**"ماد إيديشنز"**

**إليكم "ماد 1إس" – ذات حركة أكثر نحافة، تتضمن أسطوانة واحدة، وسويسرية الصنع**

قام **ماكسيميليان بوسير وفريق "إم بي آند إف" بإطلاق الإصدار الخامس من قصة "ماد إيديشنز"، خلال معرض "أيام ساعات جنيڤ"** Geneva Watch Days، **ليواصلوا تصنيع ساعات في متناول فئة أكبر، وفي الوقت نفسه تشير إلى الإثارة التي يتميز بها عالم الفن الميكانيكي: نقدم لكم ساعة "ماد 1إس".**

**لو كان للساعات صوت، لقالت إصدارات "ماد إيديشنز" من ابتكار ماكسيميليان بوسير: شكراً لكم. شكراً للأصدقاء الذين دعموا عالم "إم بي آند إف"، وشكراً لأولئك الذين حوّلوا الرسومات الأولية إلى شيء ملموس يمكن ارتداؤه فوق المعصم، وشكراً لهواة الجمع الذين تابعوا تطور هذا العالم منذ البداية، ولأولئك الذين وضعوا ثقتهم فيه طوال طريقه. وشكراً لأي شخص كان لديه اهتمام بما تسعى "إم بي آند إف" إلى ابتكاره. وقد أدت رحلة الامتنان هذه إلى إبداع "ماد 1"، وهي ساعة ترد الجميل لمجتمع "إم بي آند إف"، من خلال قطعة لقياس الزمن تمنح الأولوية للإبداع بسعر في المتناول.**

كتابة القصة

**منذ يونيو من العام 2021، طوّرت علامة "ماد إيديشنز" هوية ساعة "ماد 1" عبر أربعة موديلات. فما بدأ بإصدار "ماد 1 بلو"، الذي تم ابتكاره بداية خصيصاً لمجتمع موردي وجامعي "إم بي آند إف"؛ قوبل بطلب غير مسبوق لم تتوقعه العلامة بالمرة. وسرعان ما قررت العلامة أن التعبير عن الشكر لا ينبغي أن يتوقف عند هذا الحد. فإذا كانت "ماد إيديشنز" ستقوم بابتكار ساعة لا تمثل فقط العالم الغريب غير التقليدي للفن الميكانيكي، بل أيضاً ساعة يمكن رؤيتها فوق أكبر عدد ممكن من المعاصم؛ فإن القصة إذن تجب مشاركتها مع العالم.**

**وبعد أربعة إصدارات من ساعة "ماد 1"، تستمر هذه العائلة من الساعات في النمو، ومع الترقب لبزوغ نجم خليفتها ساعة "ماد 2" مستقبلاً، لا تتوقف رغم ذلك قصة "ماد 1" هنا. فبعد مرور ثلاث سنوات، وبالتزامن مع فعاليات معرض "أيام ساعات جنيڤ" للعام 2024، ينضم إصدار "ماد 1إس" إلى المجموعة. وستلاحظون إضافة حرف** S **– "إس" – إلى اسم الإصدار، وهو ليس لمجرد إنشاء رقم مرجعي آخر، وإنما للإشارة إلى تقديم حركة أكثر نحافة، ذات أسطوانة محرك واحدة، وسويسرية الصُنع.**

**بظهور أول حركة سويسرية الصُنع على الإطلاق ضمن هذه المجموعة، فإن ساعة "ماد 1إس" تحتضن الآن حركة** La Joux-Perret G101 **الأوتوماتيكية، التي تنبض بمعدل 28800 ذبذبة في الساعة**/ **4 هرتز، مع احتياطي طاقة يصل إلى 68 ساعة. تحتضن الساعة علبة من الستانلس ستيل** 316L**، يبلغ قياس أبعادها 42مم** x **15مم، وتوفر خيار حركة بديلة ضمن التشكيلة. وبدلاً من تكرار قصة ما سبقه من إصدارات، فإن إصدار "ماد 1إس" يقدم شيئاً مختلفاً، حيث يفتح صفحة جديدة من فصل جديد.**

فتح صفحة جديدة: ساعة "ماد 1إس"

**عندما شرع ماكسيميليان بوسير في ابتكار أول إصدار من ساعة "ماد 1"، كان التحدي شاقاً، ويتمثل في: ابتكار منتج يحتضن نفس الروح الإبداعية التي تتميز بها آلات قياس الزمن من ابتكار "إم بي آند إف"، ولكن تحت راية علامة منفصلة. وفي الوقت نفسه كان أمامه مهمة صعبة وهي تقديم هذا المنتج بسعر مقبول وفي المتناول. قبل بوسير التحدي.. ولكن ماذا كانت أولى العقبات؟**

**العقبة الأولى كانت أنه لم تكن هناك أي آلية حركة مصنّعة داخلياً تتوافق مع السعر المطلوب. وقد قاد البحث في كل مكان الفريقَ إلى العثور على حركة تجسد روح ساعة "ماد 1"؛ جوهرها هو الدوران السريع لدوّار التعبئة، الذي تحدثه حركة المعصم. وبينما كانت الحركات ثنائية الاتجاه متوفرة بكثرة (ما يوفر دورانات أبطأ)، لم تتوافر آلية من هذا القبيل لحركة سويسرية الصُنع ذات تعبئة أحادية الاتجاه، ضمن الفئة السعرية المطلوبة، عند بدء تطوير ساعة "ماد 1". ففي نهاية المطاف، كيف كانت سمة الجنون التي تميز هذه الساعة ستكون من دون سحرها الدوّار؟ لذلك، اختار بوسير وفريقه تحويل التأثيرات الدوّارة إلى حقيقة، من خلال تعديل حركة** Miyota 821A **اليابانية الموثوقة، ما يضمن الحصول على التعبئة أحادية الاتجاه اللازمة لتحقيق هذا الإنجاز.**

**والآن، تحتضن ساعة "ماد 1إس" حركة جديدة تماماً. ويمكنك اعتبارها تنويعة على نفس الفكرة، حيث إن هذه الساعة تواصل كتابة قصة هذه الظاهرة غير المتوقعة في عالم صناعة الساعات، ولكنها هذه المرة بتصميم داخلي جديد تماماً.**

**ومع وجود حوالي 6000 معصم تحمل ملكية أحد إصدارات "ماد إيديشنز"، حتى الآن، ترحب ساعة "ماد 1إس" بالمجموعة**

**التالية من هواة الجمع والمعاصم المهتمة بالثقافة، بحضور أكثر انسيابية، ويرجع الفضل في ذلك جزئياً إلى الحركة الجديدة سويسرية الصنع. كما تم خفض الارتفاع إلى 15مم – أي أنحف بنسبة 20% من إصدارات "ماد 1" السابقة – بفضل المؤشر ذي الأسطوانة الواحدة (حيث تضمنت الإصدارات السابقة أسطوانتين، واحدة للساعات، وأخرى للدقائق).**

**ولاستكمال الارتقاء بالتصميم، جاءت الحركة الأكثر نحافة وحجم العلبة متوافقين ومتناغمين، بواسطة إعادة تصميم عروات العلبة للحصول على ملاءمة أكثر أناقة، إلى جانب تعديل تصميم الدوّار ليوفر للحركة مزيداً من الشفافية.**

**وبالعودة إلى الأسس التي بُنيت عليها ساعة "ماد 1"، وروح العطاء إلى المجتمع العزيز على قلب العلامة؛ تتبع ساعة "ماد 1إس" نفس النهج مع إطلاقها بمجموعة ألوانها الخاصة بها والمميزة لها. ستكون ساعة "ماد 1إس" متاحة لـ"الأصدقاء" (الموردين)، وأعضاء "القبيلة" – "الترايب" – (جامعي ساعات "إم بي آند إف")؛ في سلسلة محدودة مع لمسات أرجوانية مخصصة على الميناء. أما بالنسبة إلى الجمهور، الذي لم يتوقف عن دعم "ماد إيديشنز" بإصداراتها المختلفة، فسيكون الطرح الأولي لساعة "ماد 1إس" بلمسات باللون الأزرق الثلجي.**

اكتشف الحكاية

**في قلب إصدارات "ماد إيديشنز"، سعى ماكسيميليان بوسير إلى جلب إحساسه بالدهشة إلى صناعة الساعات، مع السعي إلى التخلص من أكبر عدد ممكن من العقبات، بدءاً من السعر وحتى إمكانية الوصول إلى الساعة. ولتجنب قوائم الانتظار الطويلة والطوابير التي لا تنتهي، ابتكر الفريق المسؤول عن "ماد إيديشنز" نظام سحب بالقرعة لضمان توزيع عادل قدر الإمكان بين الجمهور.**

**يُفتح باب السحب لعدة أيام، ويتيح نظام القرعة للمشاركين وقتاً كافياً للتسجيل، مع إزالة أكبر عدد ممكن من التسجيلات المكررة، والتسجيلات التلقائية للأنظمة الآلية "الروبوتات"، لضمان نتيجة سحب عادلة قدر الإمكان. يتم إجراء السحب العشوائي تحت إشراف موثق قانوني، وسيُفتح باب السحب على ساعة "ماد 1إس" في نهاية أغسطس، وقبل أيام من انطلاق فعاليات معرض "أيام ساعات جنيڤ".**

**"ماد 1إس"**

**المواصفات التقنية**

**الحركة**

حركة La Joux-Perret G101 من صُنع الشركة

الارتفاع: 4.45مم

قطر الخط: ½ 11 بوصة

التوازن/التردد: 4 هرتز / 28800 ذبذبة في الساعة

عدد الجواهر: 24

احتياطي الطاقة: 68 ساعة

تعبئة أوتوماتيكية (أحادية الاتجاه)

**العلبة**

من الستانلس ستيل 316L

الأبعاد: القطر 42مم x الارتفاع 15مم

مقاومة الماء: 30 متراً / 3 وحدات ضغط جوي / 90 قدماً

زجاج معدني وبلورة سافيرية معالجة بطبقة طلاء مضاد للانعكاس على الجهتين

**الحزام والمشبك**

حزام جلدي مع مشبك قابل للطي من الستانلس ستيل

**"ماد إيديشنز" – القصة حتى الآن**

بدأت قصة "ماد إيديشنز" كقصة عفوية. ففي يونيو من العام 2021، شارك **ماكسيميليان بوسير، مؤسس "إم بي آند إف"، عبر البريد الإلكتروني تصميم ساعة مع مجتمع موردي وجامعي ساعات علامته، مرفقاً مجموعة صور تفصيلية للساعة. لم يكن هناك إطلاق، أو إعلان، أو مؤتمر صحفي. ولكن ما تلا ذلك شهد زخماً غير مسبوق يتجاوز متلقي البريد الإلكتروني المختارين لرؤية هذه الساعة، والتي كانت الإصدار الأول من ساعة "ماد 1"، والتي أصبحت أكثر حياة بجعلها متاحة للجمهور.**

**وحتى يومنا هذا، وبروح الإنصاف، فإن إمكانية الوصول إلى جميع إصدارات "ماد إيديشنز" مقتصرة على جمهور محدد هم: "أصدقاء" (الموردون) العلامة، الذين دعموا مساعي ماكسيميليان بوسير وجهوده منذ العام 2005، وشاركوا في إبداع الساعات، وأعضاء الـ"ترايب" – "قبيلة" جامعي ساعات العلامة – وهم أولئك الذين يملكون آلات قياس الزمن "هورولوجيكال ماشين" و"ليغاسي ماشين" من ابتكار "إم بي آند إف"، والذين مُنحوا حق الوصول الدائم إلى إصدارات "ماد إيديشنز" المستقبلية، مع الاعتراف بهذا الحق لمقتني الساعات القدامى والجدد على السواء.**

**لكن ساعة "ماد 1 بلو"، إصدار "فريند آند ترايب إيديشن"؛ حصلت على اهتمام فاق جميع التوقعات. ونظراً للطلب الجماهيري الكبير عليها، وبعد أقل من عام، أي في مارس من العام 2022، أصبحت ساعة "ماد 1 رِد" أولى ساعات "ماد 1" التي تتاح للجمهور لشرائها، مع إدخال تعديلات عليها تمثلت في سمات فريدة تضمنت إطاراً أكثر نحافة وتاج تعبئة مستديراً. ومع إنتاج 1500 قطعة، تم تدشين استراتيجية السحب بالقرعة ليتمكن داعمو العلامة من المشاركة، مع فرصة للفوز بحقوق شراء إحدى الساعات. وفي ظل مشاركة عدد هائل في السحب بلغ 19000 مشارك، تم اختيار الفائزين عشوائياً، وتم تسليم الساعات في نفس العام، تماشياً مع هدف بوسير المتمثل في تقليل فترات الانتظار وتسريع العملية؛ من شراء الساعة وحتى ارتدائها فوق المعصم. وبينما كانت آخر دفعة من ساعات "ماد 1 رِد" المُسلّمة إلى أصحابها تشق طريقها إلى مالكيها الجدد، حصل بوسير وفريق "إم بي آند إف" على "جائزة التحدي" ضمن مسابقة "جائزة جنيڤ الكبرى لصناعة الساعات الراقية" (**GPHG**) المرموقة، عن أفضل ساعة ذلك العام يقل سعرها عن 3500 فرنك سويسري.**

وفي ظل عدم وجود أي علامة على تراجع الإقبال عليها، قامت "إم بي آند إف" بتصنيع دفعة ثانية من ساعة "ماد 1 رِد" بلغ قوامها 1500 قطعة، في فبراير من العام 2023، وبيعها عبر عملية السحب نفسها، والتي شهدت المشاركة فيها زيادة في عدد المشاركين ليصل إلى 22000 مشارك. ولإرساء سابقة تتمثل في توفير ساعة راقية ميسورة التكلفة، ولدعم الرغبة الكبيرة بين عشاق إبداعات العلامة في امتلاك إحدى ساعات "ماد 1"، قام الفريق لاحقاً بتصنيع 1500 موديل إضافي، وذلك في سبتمبر من العام 2023، وكانت تلك هي ساعة "ماد 1 غرين"، وهذه المرة بلون مميز آخر.

وتواصل إصدارات "ماد إيديشنز" التعبير عن رؤية بوسير لصناعة الساعات، والتي تتمثل في: ابتكار ساعات ذات تصميم مرح، محفزة للتفكير، تتحدى الحدود غير المحدودة لصناعة الساعات؛ باعتبارها شكلاً من أشكال الفن. وتكريماً لهذا النهج وإشادة به، رحب بوسير بأول مبدع يتعاون في ابتكار إحدى ساعات هذه السلسلة، في مارس من العام 2024، ذلكم هو **الفنان والمصمم الفرنسي الأسطوري جان شارل دو كاستلباجاك، المشهور بمزجه المرح للألوان، وذلك لابتكار إصدار محدود من 999 قطعة.**

**وابتداء من الفكرة الأولية التي كانت قبل سنوات عدة، مروراً بتنفيذ أول ساعة في العام 2021، ووصولاً إلى الإطلاق المبتكر غير المسبوق الحالي لساعة "ماد 1إس" المعاد تصميمها؛ تواصل "ماد إيديشنز" الترحيب بمشاركتكم في رحلة للاحتفال بجنون تصاميم "ماد"، التي تلهم عالم صناعة الساعات اليوم – وكل ذلك من فوق معاصمكم.**